

**1.Kunst & Kulturmesse - International Art-View**  
in den  
**Blumengärten Hirschstetten**  
Organisator & Veranstalter:  
**Kunstfabrik (stadlau)**  
**14. – 17.06.2012**

*“Es liegt nicht nur in der Kunst der Natur den Menschen zu bezaubern, es liegt auch in der Natur des Künstlers eben dieses zu tun.” Alexandra Löff*

Die Kunstfabrik (stadlau) bringt internationale Kunst & Künstler in die Blumengärten Hirschstetten (Donaustadt, Wien).  
Die Verbindung von Kunst & Kultur in unkonventioneller Weise - in & mit der Natur. Blumengärten Hirschstetten als Ort der Begegnung, wo Raum & Platz für künstlerisches Wirken und multikulturelles Handeln im Dialog mit der Natur möglich werden.

## **WO**

Auf dem Gelände der **Blumengärten Hirschstetten**, Quadenstraße 15, 1220 Wien, in Holzhäuschen, unter freiem Himmel, in einem der Glashäuser,.....in einer einzigartigen Naturkulisse

## **WANN**

14. - 17. Juni 2012, täglich 10 bis 18 Uhr

## **WER**

Die Künstler der Kunstfabrik (stadlau) laden internationale Künstler & Künstlergemeinschaften **aller Kunstsparten** zum gemeinsamen Ausstellen ein.

## **WAS**

- \* Ausstellungsmöglichkeiten für alle Kunstsparten (Maler, Bildhauer, Grafiker, Fotografen, Musiker, Schriftsteller, Tänzer, Schauspieler,.....)
- \* Möglichkeit für Live-Performances
- \* Möglichkeit für Live-Musik, kurze Theateraufführungen, uvm.

## ZIELE

- \* überregionaler jährlicher Anziehungspunkt für natur-, kunst- & kulturinteressiertes Publikum
- \* Begegnung von Kunst/Künstlern und einem interessierten Publikum
- \* Präsentation von internationaler **Kunst in der Donaustadt**
- \* künstlerische Vielfalt durch verschiedene Kunstsparten
- \* **Kommunikation & Vernetzung** von Künstlern untereinander - regional & international

## ANMELDUNG:

Die Künstler können sich bis ca. **Ende März** bewerben. Die Auswahl der Künstler bleibt der Fachjury der Kunstfabrik (stadlau) vorbehalten. Es kann kein Anspruch auf eine Zusage geltend gemacht werden. (ca. 50 bis 70 Aussteller)

Wir bitten um Übermittlung (postalisch bzw. elektronisch) eines aktuellen **künstlerischen Lebenslaufes** & einiger Fotos der Kunstwerke – siehe Kontakt (letzte Seite)

Zur endgültigen Anmeldung gehört die **Unterschrift** auf einem vorgefertigten Veranstaltungs-Vertrag, der die Veranstalter der Kunstmesse, als auch die Künstler in einigen Punkten absichert. Inhalt werden u.a. die Angaben dieser Künstlerinformation sein.

Eine **Abmeldung** ist möglich - verständlicherweise wird der Künstler keine weiteren Einladungen zu Kunstevents erhalten. Aus organisatorischen Gründen werden verlässliche Teilnehmer bevorzugt.

## KOSTEN & weitere Informationen zur Kunstmesse:

Von jedem Künstler wird ein **Regiebeitrag von 50 Euro** eingehoben, um z.B. eine Aufsicht für die Nachtstunden bezahlen zu können, etc. (Keine Refundierung bei Abmeldung).

Die Kunstmesse wird durch Förderungen vom Bezirk Donaustadt & der MA 7 finanziell unterstützt, aber auch Sponsoren haben einen großen Anteil am Zustandekommen dieses Events. Wir bitten jeden Künstler um ein repräsentatives **Kunstwerk, als Sponsorengegenleistung**. Verbleibende Kunstwerke werden nach der Kunstmesse zu Gunsten von karitativen Zwecken versteigert. (Franz-Karl-Effenberg Help-Club)

Es werden vom Künstler **KEINE Provisionen** bei Verkäufen oder angebahnten Geschäftsbeziehungen verlangt.

Da sich sowohl die Kunstwerke, als auch die Künstler im „Trockenen“ befinden – ist die Kunstmesse **wetterunabhängig** und findet auch bei z.B. Regen statt.

Die **Anreise** ist vom Künstler selber zu organisieren bzw. zu bezahlen – die ausländischen Künstler haben die Möglichkeit sich an ihr Außenministerium zu wenden – wir stellen die offizielle Einladung zu diesem Event zur Verfügung.

Für die **Verpflegung** müssen die Künstler selber sorgen.

Der **Transport** für die Kunstwerke zur Messe bzw. wieder zurück wird vom Künstler durchgeführt bzw. finanziert – für Transportschäden wird nicht gehaftet.

Die Kunstwerke werden für die Dauer der Kunstmesse **versichert** sein (weitere Angaben folgen).

Der Künstler verpflichtet sich, seine Kunstwerke während der Öffnungszeiten der Messe selber zu beaufsichtigen oder von einer Vertretung **beaufsichtigen** zu lassen. Unbeaufsichtigte Kunstwerke sind von der Versicherung ausgenommen.

Es werden **Ausstellungsmöglichkeiten** (Kojen im Glashaus, bzw. Holzhäuser am Gelände) bereitgestellt, davon ausgenommen sind z.B. Tische & Sessel, sowie Podeste und Staffeleien, etc.

Angemeldeten Künstlern werden die **Ausstellungsplätze** zugewiesen - es können aus organisatorischen Gründen keine persönlichen Wünsche berücksichtigt werden. Die Größe des Ausstellungsplatzes variiert von 6 bis 15 m<sup>2</sup>.

Der Künstler verpflichtet, sich die Umgebung seines Ausstellungsortes **ordentlich und rein** zu halten - in eigenem Interesse (Übernahme von Reinigungskosten) und im Interesse der anderen Aussteller, sowie Besucher.

Auch die **Materialien** zur Befestigung von Bildern (Ketten, Haken, Nägel,...), Werkzeug, etc. müssen von den Künstlern selber besorgt werden.

Die **Hängung bzw. Aufstellung** der Kunstwerke wird vom Künstler selbst vorgenommen.

Die **Abnahme** muss nach dem Ende der Kunstmesse selbst vorgenommen werden. Selbstverständlich ist die Übergabe des Ausstellungsplatzes in reinem Zustand (Allenfalls Kostenübernahme für Reinigung.) Für Kunstwerke, die sich länger als vereinbart auf dem Gelände befinden kann keine Haftung übernommen werden.

Die Kunstfabrik (stadlau) ist an der **Presse- und Öffentlichkeitsarbeit** beteiligt und wird sich auch um gedruckte **Einladungen**, sowie **Plakate** bemühen – ebenfalls kostenlos.

Die Künstler werden ersucht, auch ihrerseits **Werbung** für die Kunstmesse zu machen

- dafür wird z.B. eine elektronische Einladung zur Verfügung gestellt.

Der Künstler ist für seine **Eigenwerbung** am Ausstellungsort selbstverantwortlich. Es wird geraten, Informationsmaterial für interessierte Besucher bereitzuhalten. Visitenkarten, Folder, Kataloge, etc. können und sollen aufgelegt bzw. verteilt werden.

## **Kunstkatalog:**

Darüber hinaus ist ein **Kunstkatalog** in Planung – in welchem sich jeder Künstler kurz präsentieren kann.

Während der Kunstmesse wird eine professionelle Fotokünstlerin die ausstellenden Künstler & Kunstwerke fotografieren, aus diesem Fotomaterial wird **1-2 Monate nach der Kunstmesse** ein repräsentativer Kunstkatalog entstehen - jeder Künstler erhält ein **Gratisexemplar**. Für jedes weitere Exemplar wird ein Druckkostenbeitrag eingehoben werden.

Die ausstellenden Künstler werden vor der Messe gebeten eine **Einverständniserklärung** zu unterschreiben, um die Fotos sowohl im Katalog, als auch für andere Werbezwecke der Kunstmesse unentgeltlich freizugeben.

## **Organisatorisches der Kunstmesse:**

Da das Gelände der Blumengärten Hirschstetten nicht ständig mit dem Auto befahren werden darf, müssen hinsichtlich des Aufbaues der Kunstmesse bestimmte Zeiten eingehalten werden. Innerhalb dieser Zeiten können die Künstler mit ihrem PKW zum zugeteilten Ausstellungsort fahren, um dort ihre Kunstwerke auszuladen bzw. einzuladen.

Es wird gebeten, diesen Vorgang so kurz wie möglich zu halten, damit alle Künstler die Möglichkeit haben, in aller Ruhe den Aufbau bzw. Abbau zu organisieren.

Es können leider keine Ausnahmen gemacht werden.

### **Aufbau der Kunstmesse:**

**Ab Mittwoch, 13.06.2012:** 7-18 Uhr, von 7 bis 10 Uhr ist das Gelände mit dem Auto befahrbar (Zufahrt über Ziegelhofstr.)

Nach 10 Uhr: nur mehr händischer Transport bzw. mit Rodeln, etc.

**Donnerstag, 14.06.2012:** 7-10 Uhr (mit Auto)

**Öffnungszeiten Kunstmesse:** 14.-17.06.2012 jeweils 10 bis 18 Uhr, eventuell auch länger – je nach Programm)

### **Abbau der Kunstmesse:**

**Montag, 18.06.2012:** 7-18 Uhr - ganztägig Zufahrt mit dem Auto auf das Gelände gestattet

## **ÄNDERUNGEN VORBEHALTEN**

*Natur und Kunst - J.W. Goethe:  
Natur und Kunst, sie scheinen sich zu fliehen,  
Und haben sich, eh man es denkt, gefunden,  
Der Widerwille ist auch mir geschwunden,  
Und beide scheinen gleich mich anzuziehen.*

## **KONTAKT:**

Für weitere Informationen sind folgende Gesprächspartner anzuschreiben bzw. anzurufen:

**Karl Löff**

**Initiator Art-View**

Mobil: 0664/73280612

Mail: [loeff.kunst@gmx.at](mailto:loeff.kunst@gmx.at)

**Mag. Alexandra M. Löff**

**Kunsthistorikerin**

**Kunst- und Kulturmanagement**

Mobil: 0699/10242633

Mail: [alexloeff@hotmail.com](mailto:alexloeff@hotmail.com)

Eine offizielle **Homepage** der Kunstfabrik (stadlau) & der Art View Hirschstetten ist in Arbeit.

[www.kunstfabrikstadlau.jimdo.com](http://www.kunstfabrikstadlau.jimdo.com)

Wir freuen uns über Ihre Fragen & Anregungen und würden uns auch über eine tatkräftige Mithilfe bei unserer Kunstmesse freuen!

Wir suchen neben Sponsoren & freiwilligen Helfern auch Kooperationspartner aus der Wirtschaft, die ihr Unternehmen während der Kunstmesse präsentieren möchten.